**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практи ческие работы** |
| Предполаг. | Фактич. | |
| 1 | Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта) | 1 |  |  | 05.09 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14dd4e> |
| 2 | Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства | 1 |  |  | 12.09 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14d4ca> <https://m.edsoo.ru/8a150e90> |
| 3 | Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы | 1 |  |  | 19.09 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14f630> <https://m.edsoo.ru/8a14eafa> |
| 4 | Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество | 1 |  |  | 26.09 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a151070> |
| 5 | Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве | 1 |  |  | 03.10 |  | |  |
| 6 | Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец | 1 |  |  | 10.10 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14ede8> <https://m.edsoo.ru/8a14d7b8> |
| 7 | Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция | 1 |  |  | 17.10 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14e302> |
| 8 | Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа | 1 |  |  | 24.10 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14e938> |
| 9 | Родной угол. Образ древнерусского города-крепости | 1 |  |  | 07.11 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14fcca> |
| 10 | Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма | 1 |  |  | 14.11 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14f838> |
| 11 | Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды | 1 |  |  | 21.11 |  | |  |
| 12 | Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины | 1 |  |  | 28.11 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14db64> |
| 13 | Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат | 1 |  |  | 05.12 |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14ec6c> |
| 14 | Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды | 1 |  |  | 12.12 |  | |  |
| 15 | Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация | 1 |  |  | 19.12 |  | |  |
| 16 | Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке | 1 |  |  | 26.12 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14f270> |
| 17 | Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор | 1 |  |  | 16.01 | |  |  |
| 18 | Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  | 23.01 | |  |  |
| 19 | Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода | 1 |  |  | 30.01 | |  |  |
| 20 | Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно | 1 |  |  | 06.02 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a14f036> |
| 21 | Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть | 1 |  |  | 13.02 | |  |  |
| 22 | Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства | 1 |  |  | 20.02 | |  |  |
| 23 | Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура | 1 |  |  | 27.02 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a15074c> |
| 24 | Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе | 1 |  |  | 06.03 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a151584> |
| 25 | Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация | 1 |  |  | 13.03 | |  |  |
| 26 | Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор | 1 |  |  | 20.03 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a15088c> <https://m.edsoo.ru/8a14faa4> |
| 27 | Панно-аппликация «Площадь средневекового города» | 1 |  |  | 27.03 | |  |  |
| 28 | Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий | 1 |  |  | 10.04 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a151a7a> <https://m.edsoo.ru/8a151318> <https://m.edsoo.ru/8a150a80> |
| 29 | Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами | 1 |  |  | 17.04 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a15006c> |
| 30 | Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  | 24.04 | |  |  |
| 31 | Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  | 01.05 | |  |  |
| 32 | Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям | 1 |  |  | 08.05 | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8a150cb0> <https://m.edsoo.ru/8a14e4c4> <https://m.edsoo.ru/8a14e6b8> |
| 33 | Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами | 1 |  |  | 15.05 | |  |  |
| 34 | Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение | 1 |  |  | 22.05 | |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | | | |